

“Tell my lover I’m a poet at night” è il secondo libro di Matteo Boetti e come il primo viene pubblicato nella sezione NOVA della Collana Emblemata di Edizioni Essegi, Ravenna.

Il libro è costituito da tre parti.

Nella prima e terza parte Matteo Boetti prosegue il suo dialogo, attraverso la poesia, con il mondo femminile. Non più solo sua madre, che comunque è presente e spesso evocata ma: la donna.

Qui Matteo si presenta con le sue molte facce: c’è il “cavallaro umbro” che inizia prestissimo la giornata con i suoi cavalli, c’è la sua poesia (e poeti e scrittori di cui introduce continue citazioni) e c’è il suo mondo di gallerista e quello di cantante e compositore per i suoi gruppi rock.

Poi ci sono poeti, critici e persone a lui care a cui chiede 1 scritto su di sé o su sua madre Annemarie.

E chiede -boettianamente- 11 interventi, a cui aggiunge l’ultima lettera di sua madre e di Jean Christophe Amman. Queste due parti del libro contengono immagini in bianco e nero di Alighiero, Annemarie e Matteo Boetti. Inoltre vi sono foto di suoi figli, di amici, dei suoi cavalli e dei suoi gruppi musicali.

Nella parte centrale del libro Matteo presenta opere di artisti con cui lavora o ha lavorato. 27 artisti ognuno con 1 opera a colori. Più qualche schizzo suo - bambino - e di Annemarie, prima dell’incontro con Alighiero.

Le carte utilizzate sono Revive white offset gr 140 e Garda Matt gr 130.

La stampa è stata eseguita da Grafiche Morandi, Fusignano (Ravenna).

Ogni volume di 196 pagine è in broccura, dimensione A4, edito in 810 esemplari tutti numerati e firmati da Matteo Boetti.

Il libro è stato stampato nell’aprile 2018.